

## MODA - HABILITAÇÃO EM ESTILISMO

### INSTRUÇÕES GERAIS

- Verificar se o Caderno de Prova e a Folha de Resposta contém o seu nome. Em caso de erro comunique-se com o fiscal.
- Ao entregar o material ao fiscal, destacar o campo "VIA CANDIDATO" da Folha de Redação e da Folha de Resposta.
- Utilizar caneta de tinta azul ou preta.
- Escrever com letra legível.

### INSTRUÇÕES PARA A REDAÇÃO

- Ater-se ao tema proposto (a dissertação será anulada, se houver fuga total, e perderá pontos se a fuga for parcial).
- Observar o limite mínimo de 20 (vinte) linhas e o máximo de 30 (trinta) linhas.
- Evitar rasuras, espaços vagos entre palavras e linhas em branco entre os parágrafos.
  - Dar um título ao texto.

### TEMA PARA REDAÇÃO

Nos desfiles que marcaram o lançamento das coleções Verão 2005, na Europa, uma marca consagrada começou seu desfile com a entrada de modelos famosas que surgiam do lado con-trário da passarela, em um grande tapete vermelho, vindas da arquibancada de fotógrafos. Acompanhando as modelos estavam atores interpretando fotógrafos, que faziam funcionar *flashes* gigantes e prestavam ainda mais *glamour* à cena.

*A partir desse exemplo, elabore uma dissertação sobre a imagem da moda nos meios de comunicação, como reflexo das relações do homem com a sociedade.*

### QUESTÕES DISCURSIVAS

#### INSTRUÇÕES

- Utilizar o Caderno de Prova para resolver as questões discursivas que deverão ter, no máximo, 15 (quinze) linhas.
- Revisar as respostas e transcrevê-las para a Folha de Respostas, observando o número da questão correspondente.





